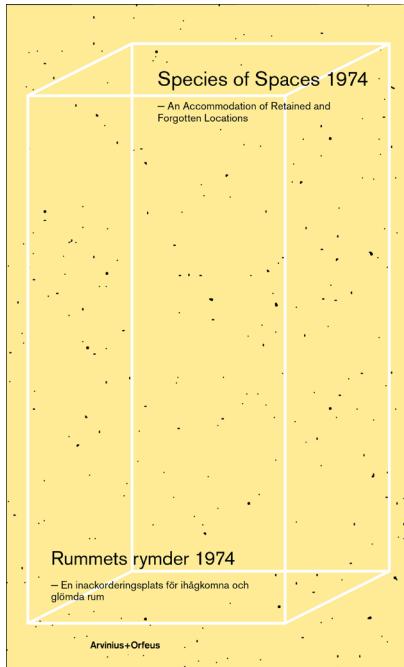


FOR IMMEDIATE RELEASE

RUMMETS RYMDER 1974

SPECIES OF SPACES 1974

PUBLISHED BY ARVINIUS + ORFEUS PUBLISHING, THE NORDIC REGION'S
LEADING PUBLISHER OF CONTEMPORARY ART, ARCHITECTURE AND DESIGN



Echo Chamber Series:
Echo Chamber 1, oil on canvas, 202 x 180 cm, 2007
Echo Chamber 2, oil on canvas, 202 x 180 cm, 2007
Echo, oil on canvas, 45 x 56 cm, 2007



**Arvinius + Orfeus Publishing is proud to present
Species of Space 1974/Rummets Rymder 1974.**

Rummets rymder av George Perec är en samling texter som utforskar olika rumsligheter. Centralt är den ordning och systematik som externa är organiserade i: från en boksida till ett sovrum, över en stat med territoriella gränser till att slutligen inbegripa rymden. Denna inventering, liksom årtalet då skriften gavs ut 1974, är temat för projektet Rummets rymder 1974 - en inackorderingsplats för ihågkomna och glömda rum. Projektet, som är initierat av konstnärerna Cecilia Darle och Kristina Bength, framträder i en utställning och denna bok till vilken de nio konstnärerna bidrar med varsin essä. Gruppen har samlats kring Perecs författarskap, där begränsningar och regler blir en arbetsmetod och en självbiografisk latens låter sig anas.

Species of Space by George Perec is a constellation of texts that interrogates into different spaces. Of central concern is the order and system in which the texts are organised: from a book page to a bedroom, via a state with territorial borders to finally include outer space. This inventory, as well as 1974, the year of the publication of the book, is the theme of the project Species of Spaces 1974 – an Accommodation of Retained and Forgotten Spaces. The project, initiated by the artists Cecilia Darle and Kristina Bength, is unfolding in an exhibition and in this book to which the nine artists contribute with an essay. The group's point of departure is the writings of Perec, in which limitations and rules become a working method, hinting at an autobiographical latency.

FACTS

Language: Swedish/English

Language: Swedish/English
Editors: Kristina Bengt, Cecilia Darle

Editor: Kristina Bengtsson, Cecilia Darle
Text: Rebecka Wigh Abrahamsson, Kristina Bengtsson, Mohamed Camara,
Cecilia Darle, Yorjander Capetillo Hernández,
Kristina Jansson, Christina

Langert, Joanna Lombard, Cecilia Nygren,
Malin Pettersson Öberg

Graphic Design: Jacob Grønbech Jensen
No. of pages: 160

Binding: Flexi

Binding: Flex
Publication date: September 2016

Publication date: September 2012

ISBN: 978-91-8754-
Retail price: 26 EUR

Retail price: 20 EUR

FOR MORE INFORMATION, CONTACT:
Marie Arvinius, Publisher

Marie Arvinius, Publisher
marie@arvinius.se t: +46

marie@arvillus.se t. +46 (0) 705 277 015

FOR PRESS INQUIRIES, CONTACT:
Esther Whang, Editor

Esther Wijaya, Editor
esther@arvinius.se

esther@airvilius.se t. +46 (0) 8 32 00 15

